

# **La geometría y el arte cubista como estrategia de enseñanza del objeto fracción. Un nuevo enfoque.**

**María Fernanda Romero, Antonio Di Teodoro**

*Grupo de Investigación en Matemática del Colegio Integral el Avila  
maferomero@gmail.com*

*Departamento de matemáticas Universidad Simón Bolívar  
[aditeodoro@usb.ve](mailto:aditeodoro@usb.ve)*

## **Resumen**

El presente artículo muestra una propuesta pedagógica para la enseñanza del objeto fracción y la iniciación a su álgebra (adición y sustracción) para niños de quinto grado, basada en las teorías desarrolladas por Piaget, Vigotsky, Bruner y Ausubel. Esta propuesta retoma principios matemáticos conocidos y utilizados desde hace varias décadas en educación matemática desde una perspectiva completamente distinta y novedosa. La estrategia puede ser aplicada a niños a partir de los ocho años e incluso después de los doce años, edad que tenían los alumnos a quienes se le aplicó. Las actividades pedagógicas, parten de la elaboración de un vitral inspirado en los inicios del arte cubista para explicar de forma concreta los contenidos antes mencionados.